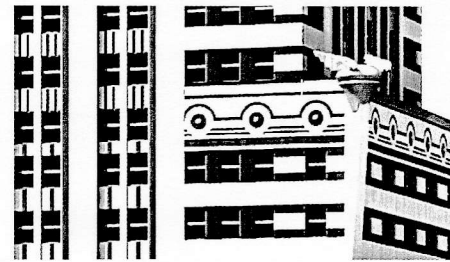


Mercury-wing radiator-cap ornament  
and frieze of automobile wheel images



High up on Floors 66-68 was the exclusive  
“Cloud Club,” which included a speakeasy for  
New York’s elite, built in the last days of  
Prohibition. Leaders of business, politics, sports,  
and the arts paid \$300 a year to socialize in luxury  
at the top of the capital of the world.



architect 「建築家」

1 ex-partner 「自動車王」  
「もとパートナー」

2 「～を誇る」

vertex 「尖塔」

fire shaft 「排気坑、 通気坑」

3 「呆然とさせる」

4 「ほんの短いあいだ」

Art Deco 「アール・デコ」 1920年代を中心にヨーロッパ世界を席卷した  
装飾様式。アメリカでは、1925年のパリ万博を機に、アールデコブームが起  
き、数々の名建築が生まれた。

5 「を特色とする」

6 「華やかな、贅沢な」

favor abstraction 「抽象を旨とする」

7 「様式化された」

8 建物を水平に取り巻く帯状の装飾のこと。

gargoyle 「ガーゴイル」 西欧世界の想像上の妖怪。

Mercury ローマ神話に登場する神メルクリウス。翼のついたサンダルを履  
いている。

radiator-cap ornament 「ラジエーターキャップの飾り」

overlapping discs 「重なり合った円盤」

spokes and rim ここではタイヤとその内側のホイールカ  
パーのこと。

echo = repeat

Statue of Liberty 「自由の女神」

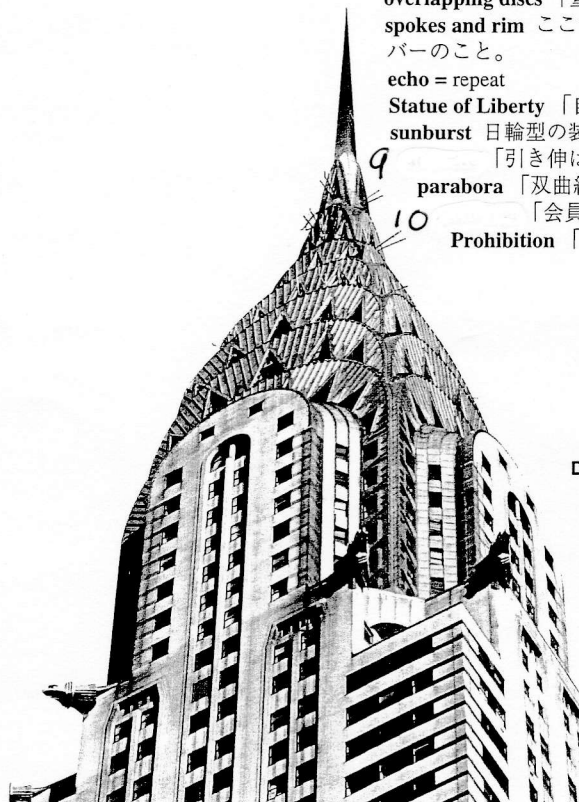
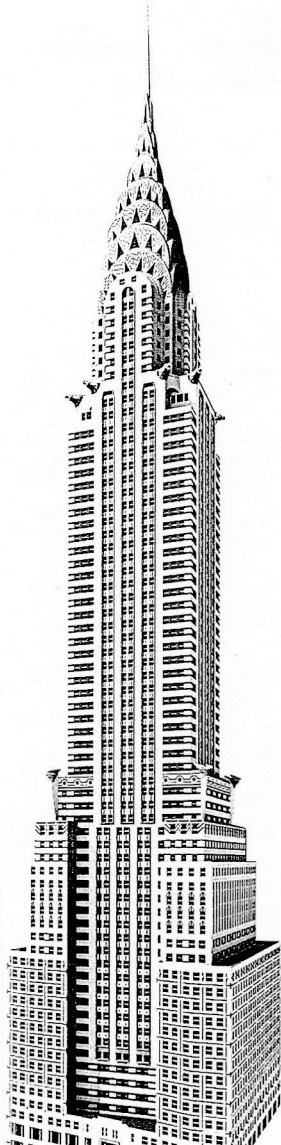
sunburst 日輪型の装飾のこと。

9 「引き伸ばす」

parabola 「双曲線」

10 「会員制の」

Prohibition 「禁酒法」



Date of Completion: 1930 (officially opened  
on May 27)

Architect: William Van Alen

Client: Walter P. Chrysler (Pres. & Chair-  
man, Chrysler Corporation)

Motifs: Oriental, Gothic, Automobile.