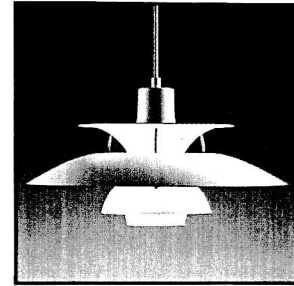


Artichoke Lamp

"It doesn't cost money to light a room correctly, but it does require culture."
– Poul Henningsen



PH 5 (1958)

Design Debut: 1924
Designer: Poul Henningsen
Manufacturer: Louis Poulsen & Co. (Copenhagen)

72 precisely cut shade elements arranged to resemble an artichoke. These “leaves” hide and soften the 360-degree light source. It is a modernist chandelier, so heavy that it must be suspended from steel cables.



- | | |
|---|--|
| 1 「ぎらつき」 | 5 「最少限にする」 |
| light source 「光源」 | reflection 「反射」 |
| alter 「変える」 | reduce 「減らす」 |
| 2 「独創的な」 | 6 「散らす、拡散させる」 |
| critic 「評論家」 | 7 「強烈さ」 |
| versions of ~ 「～のさまざまなバージョン」 | starkly 「きわだって、ひどく」 |
| film, theater, and literary criticism 「映画、演劇、並びに文芸評論」 | tint ~ red 「～をほんのり赤く色づけする」 |
| receive political asylum 「政治亡命を認められる」 | 8 「激しさ」 |
| pursue 「(仕事などを) 続行する」 | incandescent [ɪnkəndəsnt] bulb 「白熱電球」 |
| issue 「課題」 | dissipate 「分散する」 |
| reject design for design's sake 「デザインのためのデザインを拒む」 | 9 「似る」 |
| 3 「実用主義」 | artichoke 「アーティチョーク」 西洋野菜の名。見た目はマツカサのようで、大きさは人の拳ほどもある。食用にするのは蕾の部分。 |
| petroleum oil lamp 「石油ランプ」 | chandelier [ʃændəliər] 「シャンデリア」 |
| 4 「部品を組み合わせて作る」 | 10 「吊るす」 |