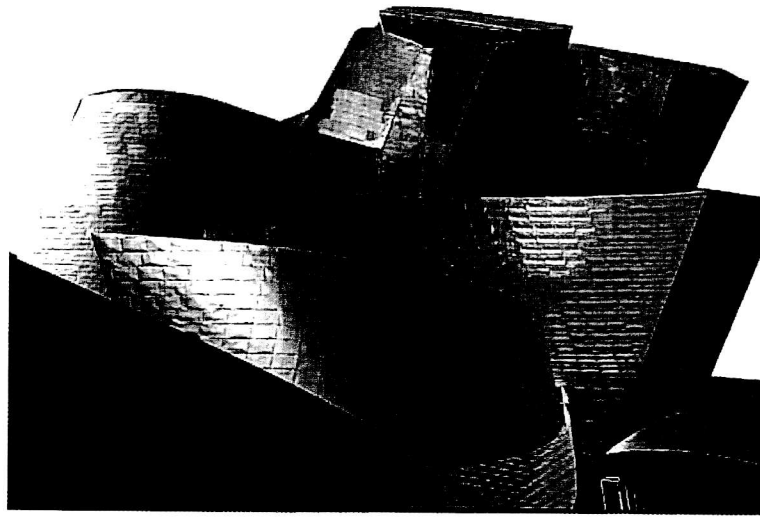




Design: 1990
Opening: 1997
Architect: Frank O. Gehry (b. 1929) & Associates.
Clients: Basque County Administration; Solomon R. Guggenheim Foundation.
Exterior materials: concrete; steel; Spanish limestone; glass; titanium panels.

panels 0.38mm thick. He adapted an aerospace computer program to assist his architectural designs. He developed such techniques further with the Experience Music Project in Seattle (1997-2000) and the Walt Disney Concert Hall in Los Angeles (1992-2003). But for those projects, steel had to substitute for expensive titanium.



- | | | | |
|---|---|----|---|
| 1 | 「実行する、実現する」
contemporary art 「現代美術」
economic revitalization 「経済活性化」
post-Franco constitution 「フランコ後の憲法」 30年以上にわたるフランコ将軍の独裁政治が終わり、ようやくこの年に立憲君主制・議会民主主義の新憲法が制定された。
region 「地方」 | 4 | 「資金」
supply artworks 「美術品を供給する」 |
| 2 | 「自治」
performing arts 「芸能」 | 5 | 「ぶつかる」
titanium 「チタン」 軽く堅牢な金属。耐酸性・耐蝕性に優れ、航空機や宇宙機器など用途が広い。
expanses of glass 「ガラス面の広がり」
terraced quarry or open mine pit 「難壇式の採石場、すなわち露天掘りの穴」
ore 「鉱石」
fuel 「活力を与える」 cf. fuel 「燃料」
-clad 「～を身にまとった」
hull 「船体」 |
| 3 | 「実施する」
redevelopment project 「再開発計画」
Solomon R. Guggenheim Foundation 「グッゲンハイム財団」
アメリカの鉱山王 Solomon R. Guggenheim (1861-1949) が、フランク・ロイド・ライトに設計を委託して、ニューヨークに近代美術専門の美術館を建設したのが始まり。財団は目下、世界分館構想のもと、拡大路線を志向している。
flagship 「一番目の」 もともと艦隊の先頭を行く「旗艦」の意。転じて、後続部隊を念頭においての「先頭の、一番目の、主力の」の意として用いられるようになった。 | 6 | 「豊かな、繁栄している」
local populace 「土地の人々、地元の一般大衆」 |
| | | 7 | 「組み込む」
textural effects 「質感」 |
| | | 8 | 「大量の、膨大な」 |
| | | 9 | 「用いる、利用する」 |
| | | 10 | 「～の代わりに務める」 |